

EESTI
TEATRI
LAULUD





TALLINNA LINNATEATER

www.linnateater.ee



TALLINNA LINNATEATER

EESTI TEATRI LAULUD

Esietendus Taevalaval 1. oktoobril 2005

Laulukava koostaja ja muusikajuht

RIINA ROOSE

Arranžeerija

JAAK JÜRISSE

Esitajad:

HELE KÕRE

EVELIN PANG

ANDERO ERMEL

MART TOOME

ARGO AADLI

INDREK OJARI

RIINA ROOSE

JAAK JÜRISSE

INDREK TIISEL

Teatri peanäitejuht: Elmo Nüganen

Teatri direktor: Raivo Põldmaa

ESITAMISELE TULEVAD LAULUD

Lydia Koidula (1843–1886)

Kuplee “Eesti sõpru leitaks ilmas...”

(tekst Lydia Koidula)

Näidendist “MARET JA MIINA ehk
KOSJAKASED”

(autor Lydia Koidula, esietendus

1870. a. “Vanemuises”)



Karl August Hermann (1851–1909)

“Oh laula ja hõiska”

(tekst Karl August Hermann)

Laulumängust “UKU JA VANEMUINE ehk
EESTI JUMALAD JA RAHVAD”

(esmaettekanne

1908. a. “Vanemuises”)



Adalbert Wirkhaus (1880–1961)

**“Komtesse Adelheid von Schönebergi
kuplee”**

(tekst Paul Pinna)

Operetist “JAANIÖÖ”

(libreto Paul Pinna (1884–1949),

esietendus **1911.** a. “Estonias”)



Juhan Simm (1885–1959)

“Ajakirjanike laul”

(tekst August Kitzberg)

Laulumängust “KOSJASÕIT”

(näidendi autor August Kitzberg,

esietendus **1915.** a. “Vanemuises”)





Mart Saar (1882–1963)

“Lindude laul” (tekst Julius Oengo)
Lastenäidendist
“KADUNUD PRINTSESS”
(autor Julius Oengo, esietendus
1932. a. Narva Teatris)



Priit Ardna (1892–1981)

“Kalurineiu laul” (tekst Irma Truupõld)
Operetist **“KALURINEIU”**
(libreto Irma Truupõld, esietendus **1941.**
a. “Estonias”)



Leo Normet (1922–1995)

koostöös **Boris Kõrveriga**
“Puhkus Viljandis”
(tekst Leo Normet)
Operetist **“HERMESE KANNUL”**
(libreto Dagmar Normet ja
Ilmar Sikemäe)
Kirjutatud **1946.** a.,
esietenduseni ei jõudnud.

koostöös **Edgar Arroga**
“Meeste sõprus”
(tekst Dagmar Normet)
Operetist **“TULED KODUSADAMAS”**
(libreto Dagmar Normet ja Kulno Süvalep,
esietendus **1958.** a. “Estonias”)



Veljo Tormis (1930)

Valik laule Beaumarchais' näidendist
“FIGARO PULM”
(kirjutatud GITIS-e Eesti studio
diplomilavastuse jaoks **1953.** a.)

Gustav Ernesaks (1908–1993)

“Laev tõstis purjed...”

(tekst Evald Tammlaan)

Näidendist “RAUDNE KODU”

(autor Evald Tammlaan, esietendus 1954.

a. “Vanemuises”)



Boris Körver (1917–1994)

“Kerjuse laul” (tekst Ardi Liives)

Operetist “AINULT UNISTUS”

(libreto Ardi Liives, esietendus

1955. a. “Vanemuises”)



Arvo Pärt (1935)

Klaveripalad:

“Saabastega kass” lastenäidendist
“KAOTATUD PILDIRAAMAT”, 1959.

“Liblikad” laulumängust
“SEIKLUS METSAS”, 1959.



Eino Tamberg (1930)

“Misty Town” (“Valgesse uttu...”)

(tekst Uno Laht)

Ooperist “RAUDNE KODU”

(libreto Uno Laht, Evald Tammlaane
samanimelise näitemängu järgi, esietendus

1965. a. “Estonias”)





Valter Ojakäär (1923)

“Nuhkide koor”

“Kuninga, Narri ja Angela trio”

(tekstid Ain Kaalep)

Ooperist **“KUNINGAL ON KÜLM”**

(libreto Ain Kaalep, A. H. Tammsaare
näidendi järgi, esietendus **1967.** a.

“Vanemuises”)



Ülo Vinter (1924–2000)

“Põhjamaa” (tekst Enn Vetemaa)

Lastemuusikalist **“PIPI PIKKSUKK”** (libreto
Astrid Lindgreni teose järgi Sulev Nõmmik
ja Enn Vetemaa, esietendus **1969.** a.

“Estonias”)



Uno Naissoo (1928–1980)

“Kuhu me kuuluma peame”

(tekst Viivi Luik)

Muusikalist **“SQUIRREL”**

(Ernst Penzoldti samanimelise jutustuse
järgi)

Kirjutatud **1973.** a., esietenduseni ei
jõudnud, keelati ära ideoloogilistel
põhjustel.



Raimo Kangro (1949–2001)

“Inimsööja laul” (tekst Leelo Tungal)

Nukunäidendist **“SAABASTEKA KASS”**

(libreto Leelo Tungal, esietendus

1981. a. ER Nukuteatris)

Raimond Valgre (1913–1949)

“Ta keerutab, lennutab...”

(tekst Deboora Vaarandi)

Algversioon laulust “Saaremaa vals”.

Dokumentaalnäidendist

“VALGE TEE KUTSE”, (autorid Juhan Saar

ja Kaarel Kilvet, esietendus

1985. a. ER Noorsooteatris)



Rahvalaul

“See ranits, mis mul raske kanda...”

Näidendist “PEIARITE ÖHTUNÄITUS”

(autor Madis Kõiv, esietendus

1997. a. Eesti Draamateatris)

Margo Kõlar (1961)

“Te Deum”

Vabaõhulavastusest

“KOLM MUSKETÄRI” (Elmo Nüganeni

instseneering Alexandre Dumas’ romaani

järgi, esietendus **1995.** a. Tallinna

Linnateatris)



“Üksildus” (Louis XIII teemale)

Vabaõhulavastusest

“MUSKETÄRID – KAKSKÜMMEND

AASTAT HILJEM”

(Elmo Nüganeni instseneering Alexandre

Dumas’ romaani järgi, esietendus **2001.**

a. Tallinna Linnateatris)

Tõnis Mägi (1948)

“Romans” (tekst Villu Kangur)

Lavastusest “KOLM ÕDE” (näidendi autor

Anton Tsehlov, esietendus **1996.** a. Eesti

Draamateatris (Sagadi mõisas))



"Laul Timmile"

(tekst Andres Noormets)

Lavastusest "TIMM THALER ehk MÜÜDUD NAER" (Peeter Tammearu instseneering James Krüssi jutustusest, esietendus 1996. a. "Ugalas")



Ardo Ran Varres (1974)

"Klaveritund"

Telelavastusest

"MA ARMASTASIN SAKSLAST"

(Ain Prosa instseneering A. H. Tammsaare jutustuse järgi, esietendus 1998. a. Teleteatris)



Olav Ehala (1950)

"Kümme neegrit"

(tekst Juhan Viiding)

Lavastusest "KÜMM NEEGRI"

(Mati Undi instseneering Agatha Christie' järgi, esietendus 1976. a. ER Noorsooteatris)

"Nukkude laul" (tekst Juhan Viiding)

Näidendile "BURATINO"

(Adolf Sapiro instseneering Aleksei Tolstoi jutustuse järgi, esietendus 1975. a. Riia Noorsooteatris, esietendus Eestis 1978. a. ER Noorsooteatris)

"Laul surnud linnust"

(tekst August Sang)

Muusikalist "JOHNNY"

(Kalju Komissarovi ja Mati Undi libreto Richard Bachi jutustuse "Jonathan Livingston merikajakas" järgi, esietendus 1980. a. ER Noorsooteatris)

"Tüdrukute laul" (tekst Priit Aimla)

Vabaõhulavastusest "THIJL ULENSPIEGEL" (Grigori Gorini instseneering Charles de Costeri romaani järgi, esietendus 1986. a. ER Noorsooteatris (Pirita kloostri varemetes))

"Ma tahan olla öö" (tekst Jaan Tätte)

Lavastusest "KAOTAJAD" (autor Jaan Tätte, esietendus 2003. a. Tallinna Linnateatris)

Esitatavad laulud võivad etendusesti varieeruda.

“Nagu eesti näitemängu ja teatri loojaks sai mitmekülgse andega Lydia Koidula, nii oli ta ka maakeelse satiirilise kuplee emaks. Aga imelik: peaaegu ükski toleaeagne algallikas ei kõnele sellest, et Koidula niigi aktuaalse sisuga näidendid sisaldasid veel kaasaega piitsutavaid vahelaule. Küllap olid need avaliku arvamuse jaoks liiga kanged ja neist oli parem vaikida.”

Rudolf Põldmäe “Kupleedest Koidula näidendites” (1963)

Koidula oli saanud korraliku muusikalise hariduse, komponeeris oma sõnadele ka ise muusikat - säilinud on küll ainult ühe laulu, “Isamaa”, noot - ja saatis etendusi eesriide tagant klaveril.



**Nääri Maret (H. Rosenthal) ja Suli Miina (H. Jannsen)
"Kosjakaskedes" (1870)**



“Pinna on rahutu ning palju suutev, oma külluslikku annet siia-sinna pillav. Ta lavastab, mängib, tõlgib. Kirjutab esimese eesti algupärase opereti “Jaaniöö”, millele loob muusika A. Wirkhaus, toleaeagne “Estonia” orkestrijuhht. “Oli tavaline operett, nii “naljaviluks” kirja pandud,” hindab seda Pinna ise, “kuid A. Wirkhausi muusika oli hea.”

Karin Kask “Teatritegijad, alustajad” (1970)



Näidend "RAUDNE KODU"

1954. a. "Vanemuises".

Peasolised Velda Otsus ja Endel Aimre.



Ooper "RAUDNE KODU"

1965. a. "Estonias".

Sally rolli kirjutas Eino Tamberg spetsiaalselt Ülle Ullale. Kremli Kongresside palees antud külalisetenduse ajal tehtud fotol on tema partneriks Enno Eesmaa.



"KUNINGAL ON KÜLM"

1967. a. "Vanemuises".

Fotol Kuningas (Endel Ani), Narr (Einari Koppel) ja Angela (Mare Puusepp).

Valter Ojakääru esikooperi loomise idee pärineb prof. Vladimir Alumäelt, kes seda autorile jonnaka järjekindlusega nii kaua sisendas, kuni viimane vedu hakkas võtma. Edasi hakkas autorit taga sundima "Vanemuisega" sõlmitud leping. Klaviir valmis umbes aastaga, orkestreerimisele kulus kümme nädalat.

"Vanemuise" teatri kavalehelt (1967)



Operett "AINULT UNISTUS"

1955. a. "Vanemuises".

Fotol Kerjuse rollis legendaarne Helend Peep, kes laulis sama osa külalisena ligi pool sajandit hiljem ka "Ainult unistuse" lavastuses "Ugalas".



"VALGE TEE KUTSE"
1985. a. ER Noorsooteatris.
Sulev Luik Raimond Valgre
rollis.



"BURATTINO"
2000. a. Tallinna Linnateatris.
Osades EMA Kõrgema
Lavakunstikooli XX lend.



"MUSKETÄRID - KAKSKÜMMEND AASTAT HIJEM"
2001. a. Tallinna Linnateatris. Musketärid - Jaanus Rohumaa, Allan
Noormets, Marko Matvere ja Indrek Sammul.



"KAOTAJAD" 2003. a. Tallinna Linnateatris.
Osades Andres Raag, Mart Toome, Hele Kõre, Eva Klemets,
Argo Aadli, Andero Ermel, Elisabet Tamm, Marko Matvere,
Evelin Pang, Rain Simmul, Allan Noormets.

TÖÖRÜHM

HELI: INDREK TIISEL

Lavastusala juhataja: Sirli Bergström
Dekoratsioonid: Ave Maser, Airi Look, Rene Vernik
Kostüümid: Hilje Bergi juhtimisel Tiina Arro, Katrin Leete, Jaana Leib, Aalja Soome
Valgus: Armin Rüster
Rekvisiit: Terje Kessel-Otsa, Illi Allabert, Daissa Maripuu
Grimm: Anu Konze, Enda Karimõisa, Maarja Järvsoo, Kaire Hendrikson
Riietajad: Ene Villemsoo, Marion Mitt, Veeli Tamm
Lava: Tarvo Elblausi juhtimisel

Etenduse juht: Juula Piret Ostrov

Fotod: Teatri- ja Muusikamuuseumi arhiivist ja Tallinna Linnateatri fotokogust
Kavalehe koostas: Ülev Aaloe
Kavalehe kujundas: Katre Rohumaa

Lavastuse "EESTI TEATRI LAULUD" sünnile aitasid kaasa:
Eesti Teatri- ja Muusikamuuseum
Eesti Kirjandusmuuseum
Vilma Paalma
Eve Taal
Viive Ernesaks
Valter Ojakäär
Lea Tormis
Piret Kruuspere
Elmo Nüganen
Anu Lamp

Riina Roose ja
Veljo Tormis
Teatri- ja
Muusikamuuseumis
unustatud laule
taasavastamas.



Linnateatri toetajad:



Tallinna Linnavalitsus



EESTI VABARIIGI
KULTUURIMINISTEERIUM



“Eesti teatri laulude” kavalehe kingivad:

ILOPRINT

map

your paper guides